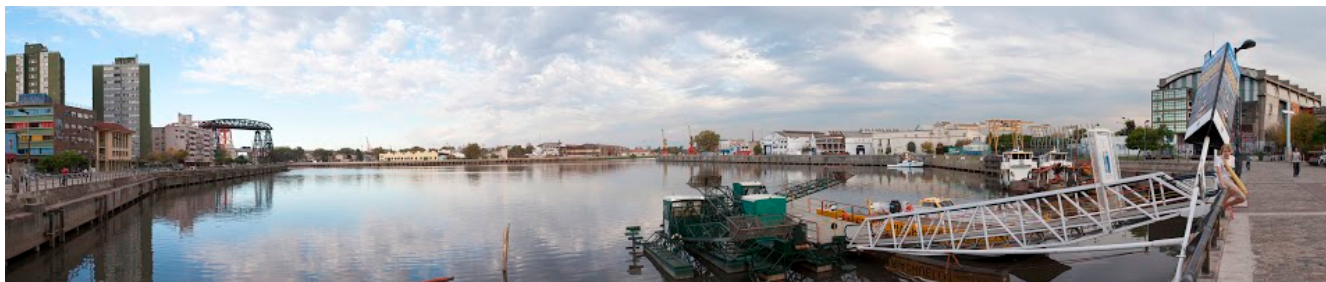


DUO SIFFERT - ATCHABAHIAN piano/voix

L'Argentine en musique

Du parfum des fleurs de la pampa aux histoires des bas-quartiers de Buenos Aires, un programme 100 % argentin pour vous plonger dans l'univers sonore du folklore et du tango, entre Guastavino et Piazzolla.



Buenos Aires, quartier de la Boca, vue sur le port

Photo : Victor Hunziker



Claudine Siffert - piano

Elle fait ses études de piano aux conservatoires de Fribourg et de Genève, où elle obtient un Premier Prix de virtuosité et un diplôme d'accompagnement. A 14 ans elle est lauréate avec le 1^{er} Prix du concours des *Jeunesses Musicales Suisses* et du concours de la *Tonhalle* de Zurich - *Orpheuskonzerte*. Elle remporte une bourse pour le *Banff Centre for the Arts* au Canada.

Elle joue pour la Radio suisse romande *Espace 2* et *Radio Rias Berlin*. Elle joue en duo avec l'Orchestre des jeunes de Fribourg, l'*Orchestergesellschaft* de Thoun et elle est invitée en duo avec l'Orchestre de chambre d'Israël au premier Festival International d'Israël, en 2003.

Elle enseigne son instrument au Conservatoire de Fribourg, et accompagne régulièrement des chanteurs et des chorales en auditions et concerts.



Diana Atchabahian - voix

Après avoir passé son diplôme de piano à 17 ans au Conservatoire National de Buenos Aires, sa ville natale, elle s'intéresse au chant, et se présente comme choriste et directrice de chœur. Arrivée en Suisse en 1990, elle obtient son diplôme de chant dans la classe de Mme Schuway au Conservatoire de Fribourg en 1995. En 1994 elle reprend son activité de directrice dans le canton de Vaud et chante aussi en soliste dans la région.

Choriste professionnelle au *Chœur de Chambre Romand* et à l'*Ensemble Vocal de Lausanne*, elle a également fait partie des *Chœurs de l'Opéra de Lausanne*. Membre fondatrice de l'ensemble *La Passeggiata*, quatuor vocal avec piano.

PROGRAMME

1^{ère} partie Aires de la Pampa

Qué linda la madre selva !		Carlos Guastavino (1912-2000) texte : León Benarós
El clavel del aire blanco		Carlos Guastavino texte : León Benarós
Triste n° 3	<i>piano seul</i>	Julián Aguirre (1868-1924)
Cortadera, plumerito...		Carlos Guastavino texte : León Benarós
Las flores del macachín		Carlos Guastavino texte : León Benarós
Danza del viejo boyero	<i>piano seul</i>	Alberto Ginastera (1916-1983)
Las achiras coloradas		Carlos Guastavino texte : León Benarós
Jazmín del país : qué lindo !		Carlos Guastavino texte : León Benarós

2^{ème} partie Tangos

El choclo		Angel Villoldo (1861-1919) texte : Enrique Discépolo
A media luz		Edgardo Donato (1897-1963) texte : Carlos Lenzi
Milonga del ángel	<i>piano seul</i>	Astor Piazzolla (1921-1992)
Chiquilín de Bachín		Astor Piazzolla texte : Horacio Ferrer
Jacinto Chiclana		Astor Piazzolla texte : Jorge Luis Borges
Verano porteño	<i>piano seul</i>	Astor Piazzolla
Milonga en ay menor		Astor Piazzolla texte : Horacio Ferrer
Alguien le dice al tango		Astor Piazzolla texte : Jorge Luis Borges