

Seba Dorso y Marcos Monk

Gira Europa 2016

“Al otro lado del mundo”



Seba Dorso (piano y voz) y **Marcos Monk** (guitarra y voz) desandan los caminos de la música popular argentina y latinoamericana. Sus canciones reflejan la búsqueda de un lenguaje propio y personal, enraizado en las formas folclóricas y los ritmos populares.

El dúo argentino ha editado dos discos de canciones propias, “**Un segundo**” (2014) y “**Los Tiempos de Empezar**” (2011) en los cuales atraviesan géneros, ritmos y variadas manifestaciones de la música argentina como el folclore, el tango y la canción desde una mirada actual, estableciendo un diálogo abierto permanente con el ayer y con el hoy, trabajando desde el conocimiento de las tradiciones, conversando con otros mundos culturales y sin temores a cruzar fronteras estilísticas.

Desde 2008, han presentado esta propuesta en destacados escenarios de Buenos Aires y han realizado giras por el interior de Argentina (Patagonia, Córdoba, Entre Ríos, Santa Fé,

Corrientes y Chaco). Tocaron y compartieron escenario con grandes exponentes de la canción, podemos destacar la apertura de los conciertos de **Caetano Veloso y Gilberto Gil** en el estadio Luna Park de Buenos Aires en septiembre de 2015 y presentaciones con **Juan Falú, Raúl Carnota, Carlos Moscardini, Lilián Saba, Franco Luciani, Eduardo Spinassi y Cuarto Elemento**, entre otros.

Sus composiciones fueron elegidas para musicalizar el programa de televisión "Conectad@s" que conduce el actor Rodrigo de la Serna emitido por el Canal Encuentro, y forman parte del "Catálogo de Música" del Instituto Cultural de la Provincia de Buenos Aires (2014). Fueron seleccionados finalistas en la "Bienal de Arte Joven Buenos Aires" (2013) y ganaron el concurso "Música en los Bares Notables" (2014). Además participaron en los ciclos "La música que viene" organizado por el Fondo Nacional De las Artes (2013), "Y el viento nos amontona" en Trelew (2012), "Lunas de Tucumán" organizado por Juan Falú (2010), entre otros.

En octubre realizarán su primer **gira internacional** por el continente europeo que ha sido declarada "**de alto interés artístico y cultural**" por el **Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto**. Realizarán diez presentaciones en distintas ciudades de **Alemania, Bélgica, España, Francia y Suiza, entre el 30 de octubre y el 13 de noviembre de 2016.**

Próximos conciertos

- 30/10 - Madrid, España
- 1/11 - Barcelona, España
- 3/11 Toulouse, Francia
- 4/11 - Léguillac de Cercles, Francia
- 5/11 - Montreux, Suiza
- 6/11 - Stuttgart, Alemania
- 8/11 - Paris, Francia
- 9/11 - Frankfurt, Alemania
- 10/11 - Colonia, Alemania
- 11/11 - Lieja, Bélgica
- 12/11 - Berna, Suiza

Discografía

"Un Segundo" (2014)



open.spotify.com/album/4pJzu1V2Cesjb4QBxinOsA

El disco consta de doce canciones propias, diversas entre sí, pero unidas por una misma dirección: la búsqueda de un modo genuino, particular y sincero. De sonoridad acústica y relajada, con tonos telúricos, aires de zamba, de milonga y algunos colores de las orillas del Paraná. Las composiciones de Dorso y Monk se suceden tranquilamente casi sin que se noten diferencias entre ellas; recién la última es una obra compartida. Sus voces, afables, se llevan muy bien con los demás timbres, la instrumentación elegida, que hace de perfecto acompañamiento en cada caso. Grabado en Estudio Casa Frida y El Hornero con la participación de Tomás Abramovich en percusión, Flavio Romero en bajo eléctrico y Gustavo Fuentes en Low Whistle.

"Los Tiempos de Empezar" (2011)



open.spotify.com/album/5LV6rQr1qpfMLg70hQV53s

Un disco compuesto por once canciones que presentan una amplia gama de variantes rítmicas y texturas tímbricas que hacen de soporte al vuelo melódico y armónico. Conviven en armonía distintos ritmos y estilos, trabajados desde el conocimiento de las tradiciones pero sin temores a cruzar las fronteras estilísticas, sin abandonar de este modo su carácter

simple y emocional. En busca del buen manejo de la forma canción y de los climas sonoros Seba Dorso y Marcos Monk recurren a la síntesis de elementos para lograr equilibrio entre la música y la letra. La instrumentación en formato de dúo, a una o dos voces, está concebida para generar espacios de interacción e improvisación que conviven con elaborados arreglos. Cada canción representa un momento, una sensación y un estado emocional, si bien hay un concepto general coherente, cada composición es un mundo en sí mismo. En las letras queda siempre en primer plano la expresividad de la poesía y la melodía. Grabado en Estudio Casa Frida y El Hornero con la participación de Federico Ursino en percusión y Bárbara Streger en flauta.

Sobre los músicos:

Marcos Monk. es profesor de guitarra egresado del Conservatorio de Música Julián Aguirre. Estudió guitarra clásica con **Carlos Groisman** y armonía, arreglos y guitarra Jazz con Osvaldo Suárez y Guillermo Capocci. Integró el Ensamble de Música Contemporánea dirigido por **Luis Arias**. Ha participado en numerosas agrupaciones de jazz, tango, folclore, música de cámara, etc. Sus composiciones han sido grabadas e interpretadas por Mariana Pereiro, Gabriela Novaro, Vecina canciones y Guillermo Capocci. Actualmente integra los proyectos "Seba Dorso y Marcos Monk" y "Vecina Canciones". Combina su experiencia como músico con el dictado de clases en el Conservatorio de Música Julián Aguirre, en la Escuela de Música Popular de Avellaneda, en el Conservatorio Alberto Ginastera y en la Escuela de Artes Combinadas de Luis Guillón.

Sebastián Dorso. es egresado del Conservatorio de Música Julián Aguirre con el título de profesor de piano (2007) cursando sus estudios de piano clásico con Ana Laura Stampalia. Estudió música popular e improvisación con Hernán Ríos.

Integró diversas agrupaciones de distintos géneros populares y académicos. Entre 2003 y 2009 formó parte de Mezcal, un trío de folclore con espacio para la improvisación. El trío editó dos discos: "Cosas que Pasan" (2004) y "Tramado" (2008). Actualmente forma parte del proyecto "Seba Dorso y Marcos Monk", cuyo repertorio son canciones propias enraizadas en la música argentina y latinoamericana. Han compartido escenario con Caetano Veloso y Gilberto Gil, Raúl Carnota, Juan Falú, Carlos Moscardini, Eduardo Spinassi, Franco Luciani, Lilián Saba, Analía Rego, entre otros. El dúo editó dos discos: "Los tiempos de empezar" (2011), y "Un segundo" (2014). Se presentan en escenarios de la ciudad de Buenos Aires y del interior del país, en las provincias de Córdoba, Chubut, Río Negro, Chaco,

Corrientes, y el interior de la provincia de Buenos Aires. Actualmente se encuentran preparando una gira por Europa para noviembre de 2016.

Videos:

Suerte - www.youtube.com/watch?v=GDMCWwVKPMc

Todo al revés - www.youtube.com/watch?v=JhbyQgOTKuY

Que tuve que pasar - www.youtube.com/watch?v=aJl_KlOzwU8

Nos encontras en:

Facebook: www.facebook.com/sebadorsoymarcosmonk

YouTube: www.youtube.com/sebadorsoymarcosmonk

Soundcloud: www.soundcloud.com/sebadorsoymarcosmonk

Booking & management

Yamila Galicer

yami.gal@gmail.com

+54 911 6719 1967